СЕВЕРО - ЗАПАДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МОиНСО

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области

средняя общеобразовательная школа с. Красный Яр

муниципального района Красноярский Самарской области

**структурное подразделение «Детский сад «ЯРкий»**

446370, Самарская область, муниципальный район Красноярский, с. Красный Яр, ул. Луговая, д.21А, тел.: 8(84657) 21664; 21228

Конспект

 непосредственной образовательной деятельности

по познавательному развитию с детьми 6-7 лет

на тему «Создание мультфильма».

Руководитель СП «Детский сад «ЯРкий»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Т.М. Хрипунова)

Составил воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Т.Н. Медведева)

с. Красный Яр, 2023 г.

**Образовательная область:** познавательное развитие.

**Интеграция образовательных областей**: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

**Вид занятия:** подгрупповое, инженерно-технической направленности.

**Цель:**  развитие инженерно-технических способностей старших дошкольников через создание короткометражного мультипликационного фильма.

**Задачи:**

 *Социально - коммуникативное развитие:*

* Воспитывать способность договариваться, соблюдать очередность.
* Воспитывать нравственные качества: коллективизм, доброта, вежливость, целеустремленность, умение уступать.
* Воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия детей друг с другом.

 *Познавательное развитие:*

* Познакомить детей с жанром киноискусства – мультипликация. Дать доступные сведения о творческой деятельности людей, создающих мультфильм.
* Создать условия для развития инженерно-технических навыков, активизируя мыслительные процессы.
* Развивать интерес к деятельности, познавательные процессы: восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное воображение.
* Обучать дошкольников навыкам создания мультипликационных фильмов.
* Воспитывать интерес и любовь к мультфильмам.

 *Речевое развитие:*

* Способствовать развитию логического мышления, связной речи (аргументируя свои ответы, выводы).
* Обогатить словарный запас детей названиями новых профессий: режиссер, декоратор, аниматор, оператор, монтажер, актер.

**Методы и приемы:**

*Практические:* Работа с техникой: ноутбук, web камера, настольная лампа; работа с микрофоном: запись песни для озвучивания мультфильма.

*Наглядные:* Рассматривание слайдов с изображением людей разных профессий создающих мультфильм.

*Словесные:* Обсуждение процесса создания мультфильма; ответы на вопросы воспитателя; умение делать выводы и умозаключения.

**Материалы и оборудование:**

*ТСО:* сиреневая мультстудия  [Kids Animation Desk 2.0, ноутбук, видеокамера, настольная лампа, микрофон, USB-флеш-накопитель, компьютерная программа…..](https://xn--d1aihd0afbee0gub.xn--p1ai/%22%20%5Ct%20%22_blank)

*Для демонстрации:* презентация на тему «Профессии в мультипликации», игрушка – герой мультфильма «Синий трактор», декорации: фон для мультфильма.

*По количеству детей:* Стул детский (5шт), стол детский (1шт), карточки по профессиям.

**Предварительная работа:** разучивание песенки из мультфильма «Синий трактор».

Формы организации совместной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы и методыорганизации совместной деятельности |
| Игровая  | Игровая ситуация. |
| Двигательная | Свободное передвижение детей во время образовательной деятельности. |
| Познавательно-исследовательская | Беседы, рассматривание презентации, практические задания. |
| Коммуникативная | Беседы, рассказ, ситуативные разговоры, вопросы. |
| Речевая  | Обсуждение, построение ответов на вопросы, проговаривание новых слов, обсуждение полученных результатов практической работы. |
| Трудовая. | Уборка рабочего места. |

Использование медиативной техники

**Логина образовательной деятельности:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность** **воспитателя** | **Деятельность** **воспитанников** | **Ожидаемые** **результаты** |
| 1 | Приветствует детей. Приглашает ребят в студию, загадывает загадку про телевизор. | Ответное приветствие, высказывают свои желания. | Создание мотивации к дальнейшей деятельности, через беседу со взрослым; умение высказывать свои предположения. |
| 2 | Ведет беседу про мультфильмы, о том, какие они бывают, где их создают, кто над этим работает.  | Отвечают на вопросы воспитателя. |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |

Использованные источники и литература:

1. Нагибина М. «Волшебная азбука. Анимация от А до Я», учебное пособие, Издательство «Перспектива», 2011 г.

2. Велинский Д.В. «Технология процесса производства мультфильмов в техниках перекладки», методическое пособие, Детская киностудия «Поиск», г. Новосибирск, 2010 г.

3. Тихонова Е.Р. «Рекомендации по работе с детьми в студии мультипликации», Детская киностудия «Поиск», г. Новосибирск, 2011 г.

4. Птушко А. Мультипликационный фильм. - М.: Гослитиздат, 2001

ПРИЛОЖЕНИЕ №1