**АКТИВИЗАЦИЯ УМСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «УМНЫЙ КЕЙС»**

*Петрова А.К.,*

*Старший воспитатель,*

*СП «Детский сад «ЯРкий»» ГБОУ СОШ с. Красный Яр*.

*Козырева О.А.,*

*Педагог – психолог,*

*СП «Детский сад «ЯРкий»» ГБОУ СОШ с. Красный* Яр.

Игра является неотъемлемой частью развития детей, позволяя им не только развлекаться, но и познавать мир вокруг себя, формировать социальные навыки и развивать личность. В процессе игры дети учатся взаимодействовать с окружающими, выражать свои эмоции и исследовать различные аспекты жизни.

Роль взрослых в этом контексте крайне важна. Педагоги и родители должны создавать условия, в которых игра будет не только свободной, но и направленной, позволяя детям исследовать, экспериментировать и учиться. Это включает в себя организацию пространства, выбор материалов и создание ситуаций, способствующих развитию познавательных процессов.

Обучение через игру действительно является мощным инструментом. Когда дети играют, они не только развлекаются, но и решают задачи, развивают критическое мышление и учатся сотрудничать. Работа педагогов должна быть направлена на то, чтобы сделать этот процесс максимально эффективным и безопасным. Это может включать в себя: 1. Создание разнообразной игровой среды, где дети могут свободно исследовать и экспериментировать с различными материалами и идеями; организация структурированных игровых занятий, которые направлены на развитие конкретных навыков, таких как сотрудничество, решение проблем или творческое мышление; поддержка инициативы детей, позволяя им самостоятельно выбирать, как и с кем играть, что способствует развитию их самостоятельности и уверенности; наблюдение и активное участие взрослых в игре, что позволяет направлять процесс и вносить коррективы, если это необходимо, а также поддерживать интерес и вовлеченность детей.

Развитие познавательных процессов, таких как логическое и наглядное мышление, внимание, восприятие и память, также тесно связано с игрой. В процессе игры дети учатся анализировать ситуации, делать выводы, запоминать информацию и применять её на практике. Творческое воображение, развиваемое через игру, помогает детям находить нестандартные решения и выражать свои мысли и чувства.

Таким образом, игра и обучение в дошкольном детстве не только совместимы, но и взаимодополняемы. Умелая организация игрового процесса с учетом интересов и потребностей детей позволяет создать условия для их полноценного развития и гармоничного взросления.

Для создания таких условий было разработано авторское дидактическое пособие «Умный Кейс». Портфель встречает ребенка, вовлекая его в игру своим содержимым. Такая подача материала позволяет мотивировать дошкольника к деятельности, ведь он сам действует с портфелем.

«Умный Кейс» в отличие от книг и настольно-печатных игр имеет необычную форму подачи материала. Пособие представляет собой макет портфеля, который преобразовывается в четыре разноцветных игровых поля. Каждая сторона портфеля имеет определенный цвет, на которой выполняются задания с карточками (картинками). Задания на карточках соответствуют темам развивающей программы в данной группе.

Основные достоинства пособия в том, что оно:

- многофункциональное, простое в изготовлении, удобное в использовании, мобильно, яркое, компактное;

- развивает не только умственные и творческие способности детей, но социально-коммуникативные;

- можно использовать в индивидуальной и групповой форме, а также брать с собой в группу и домой.

При организации работы с использованием многофункционального развивающего пособия «Умный Кейс» реализуется развитие воспитанников в следующих образовательных областях: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Таким образом, многофункциональное развивающее пособие «Умный Кейс»: дает возможность всесторонне развивать и закреплять знания детей по определенной теме в игровой форме; легко вовлекает детей в процесс игры за счет нескольких вариаций их определения и проведения.

 Вследствие чего: развиваются познавательные способности, связная речь, мелкая моторика, координация речи и движений, а так же творческие способности детей; повышается интерес воспитанников к получению знаний об окружающем мире.

Список литература.

1. Акулова Е.Ф. Формирование индивидуальности, самостоятельности и ответственности у дошкольников посредством игр // Наука, образование, общество. – 2015. -№4(6). – С. 38 -52.

2. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2002.-12-с.

3. Богоявленская, Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества / Д. Б. Богоявленская. – Ростов-на-Дону.: Изд-во Ростовского ун-та, 2007. – 172 с.